

«КЕЛІСІДІ»
«Мұғалжар ауданының
білім бөлімі»
ММ әдістемелік кабинеті
 Г.К. Нұрмағанбетова
«27» _____ 2021 ж.



«БЕКІТЕМІН»
«Қарлығаш» бөбекжай-
бақшасы»
МККК менгерушісі
 К.С.Медеуова
«27» _____ 2021 ж.

Вариативный компонент

«Умные ручки»

Программу подготовил:
Воспитатель ПШ группы №9
Сапенова К.Е

Қандығаш қаласы

ГККП «Ясли сад «Карлыгаш»

Воспитатель: Сапенова. К. Е..
о программе «Умные ручки» для детей
предшкольной подготовительной группы.


Отзыв

Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент, как для ребенка, так и для его родителей.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Чтобы научить малыша правильно говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать, совершенствовать мелкую моторику кисти и пальцев рук. Тренировка пальцев через определенные зоны в коре головного мозга оказывает положительное влияние на подвижность органов артикуляции, от чего произношение ребенка становится более четким и правильным. Понимание педагогами и родителями значимости и сущности своевременной диагностики кистевой моторики и педагогической коррекции сохранят не только физическое и психическое здоровье ребенка, но и оградят его от дополнительных трудностей обучения, помогут сформировать навык письма.

Данная программа педагогически целесообразна, т. к. при ее реализации созданные условия, используемые формы, приемы и методы являются важными компонентами, которые способствуют развитию графомоторных навыков, тонкой моторики рук, что существенно облегчает процесс овладения навыками рисования, письма и чтения и служит профилактикой дислексии и дисграфии.

Методист ГККП
«Ясли сад «Карлыгаш»
Кульжанова Г.С. 

ГККП «Ясли сад « Карлыгаш»

Воспитатель: Сапенова. К. Е..
о программе «Умные ручки» для детей
предшкольной подготовительной группы.

Отзыв

Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент, как для ребенка, так и для его родителей.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Чтобы научить малыша правильно говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать, совершенствовать мелкую моторику кисти и пальцев рук. Тренировка пальцев через определенные зоны в коре головного мозга оказывает положительное влияние на подвижность органов артикуляции, от чего произношение ребенка становится более четким и правильным. Понимание педагогами и родителями значимости и сущности своевременной диагностики кистевой моторики и педагогической коррекции сохранят не только физическое и психическое здоровье ребенка, но и оградят его от дополнительных трудностей обучения, помогут сформировать навык письма.

Данная программа педагогически целесообразна, т. к. при ее реализации созданные условия, используемые формы, приемы и методы являются важными компонентами, которые способствуют развитию графомоторных навыков, тонкой моторики рук, что существенно облегчает процесс овладения навыками рисования, письма и чтения и служит профилактикой дислексии и дисграфии.

Методист дошкольного образования
ГУ «Мугалжарского районного отдела образования»
_____ Нурмагамбетова Г.К.

Пояснительная записка

«Истоки способностей и дарований детей –
на кончиках их
пальцев».

В.А. Сухомлинский

Введение

Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент, как для ребенка, так и для его родителей.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

В. А. Сухомлинский писал, что «... истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее».

Учёными (В. М. Бехтерев, Н. М. Кольцова, Л. В. Фомина и др.) доказано, что с анатомической точки зрения приблизительно треть всей поверхности двигательной проекции головного мозга занимает именно проекция кисти рук, которая располагается рядом с речевой зоной. Из этого следует: развитие речи ребёнка и мелкой моторики – два взаимосвязанных неразрывных процесса.

Чтобы научить малыша правильно говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать, совершенствовать мелкую моторику кисти и пальцев рук. Тренировка пальцев через определенные зоны в коре головного мозга оказывает положительное влияние на подвижность органов артикуляции, от чего произношение ребенка становится более четким и правильным.

По мнению Л. Л. Фоминой, уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если же развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Иначе говоря: если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно.

Следствие слабого развития общей моторики, в частности руки – общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с

речевым развитием. С большой долей вероятности можно заключить, что если с речью не все в порядке – это наверняка проблемы с моторикой.

Большая часть родителей и воспитателей, думая о том, как лучше подготовить малышей к школе, обращают внимание, как правило, на чтение и счет. Взрослые даже не представляют насколько важно тренировать у ребенка движение пальцев и кистей рук, так как развитие мелкой моторики является одним из главных условий последующего успешного овладения письмом. Учителя отмечают, что обучающиеся первых классов часто испытывают серьезные трудности в овладении навыком письма. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки.

Понимание педагогами и родителями значимости и сущности своевременной диагностики кистевой моторики и педагогической коррекции сохранят не только физическое и психическое здоровье ребенка, но и оградят его от дополнительных трудностей обучения, помогут сформировать навык письма.

Актуальность

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Недостаточное развитие мелкой моторики, развития речи, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому важным является создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста, для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности в овладении навыком письма. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует согласованной работы, мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Для овладения навыками письма необходима определенная функциональная зрелость коры головного мозга. Именно к 6-7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга и развитие мелких мышц кисти.

Актуальность данного вопроса подтверждается наличием противоречия между необходимостью организации целенаправленной систематичной работы по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста через использование разнообразных форм, методов и приемов и отсутствием научно-обоснованных методик комплексного применения пальчиковой гимнастики в учебно-воспитательном процессе.

**Перспективный план
Предшкольной подготовительной
группы (от 5 – 6 лет)**

Месяц	Тема	Цель	Кол-во занятий
сентябрь	«Рисование точек»	познакомить детей с тетрадью в клетку; научить ориентироваться в клетке с одновременным рисованием точек; развивать зрительную память, конструктивные навыки, общую и мелкую моторику.	1
	«Рисование точек и крестиков»	продолжить знакомство детей с тетрадью в клетку; учить ориентироваться в клетке; развивать координацию слов и движений, работать над темпом и ритмом речи; развивать зрительную память; закрепить знания детей об овощах, учить образовывать уменьшительно-ласкательные существительные, существительные в форме множественного числа.	1
	«Рисование коротких вертикальных линий»	научить проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно; формировать навык ритмичности, двигательной функции кисти руки; проводить коррекцию атаксии; развивать зрительное восприятие, зрительную память.	1
	«Рисование коротких горизонтальных линий»	учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; развивать общую и тонкую моторику; развивать зрительное восприятие; учить образовывать родственные слова (от названий животных); расширять словарь признаков и действий.	1
октябрь	«Рисование длинных вертикальных линий»	учить детей проводить длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; развивать тонкую моторику руки, зрительную память; проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия;	1

«Рисование длинных горизонтальных линий»	закрепить навык проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно; чередовать горизонтальные и вертикальные линии; учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении; активизировать словарь слов-действий; учить образованию относительных прилагательных; закрепить названия деревьев; развивать слуховую память.	1
«Рисование наклонных линий»	учить рисовать наклонные линии по точкам и по образцу; познакомить с различными значениями слова «идти»; учить ориентироваться в плоскости листа; закреплять знания о геометрических фигурах.	1
«Рисование уголков»	закрепить у детей умение рисовать короткие наклонные линии; учить образовывать сложные прилагательные	1

		и согласовывать числительные с существительными; развивать конструктивные навыки, координацию движений;	
ноябрь	«Рисование бордюра»	закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; продолжать учить ориентироваться на плоскости листа; формировать нажим карандаша; развивать память и внимание.	1
	«Рисование уголков»	учить рисовать уголки по опорным точкам и по образцу; учить образовывать сложные слова и множественное число имен существительных; развивать зрительное восприятие и зрительную память; закреплять навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; закреплять знание геометрических фигур;	1
	«Рисование бордюра»	закрепить навык проведения коротких горизонтальных и вертикальных линий; формировать навык ритмичности руки; учить ориентироваться на плоскости листа; развивать зрительную память; навыки словообразования; учить употреблению притяжательных прилагательных на -ий; -ья; -ье; -ие; обогащать лексику синонимами (родственными словами).	1

	«Рисование квадратов»	закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; развивать конструктивные навыки; учить образовывать относительные прилагательные; развивать координацию речи и движения, творческое воображение.	1
декабрь	«Рисование квадратов»	учить рисовать квадраты в 2 клетки и ориентироваться в клетке; развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения; формировать пространственно- временные представления; учить составлению сложносочиненных предложений с союзом <i>а</i> .	1
	«Рисование прямоугольников»	учить детей рисовать прямоугольники со штриховкой; закрепить понятие о геометрически» фигуре «прямоугольник»; развивать творческое воображение; координацию речи и движения; развивать зрительное восприятие и зрительную память; уточнить понятия: транспорт наземный, грузовой, пассажирским, железнодорожный;	1

		уточнить детали транспорта.	
	«Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий»	закреплять у детей умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор; учить штриховать в заданном направлении; развивать внимание и память; учить образовывать притяжательные прилагательные; названия детенышей; развивать координацию речи с движением, творческое воображение, умение подражать звукам птиц.	1
	«Рисование бордюра»	учить рисовать бордюры, состоящий из вертикальных (2 клетки) и горизонтальных (1 клетка) линий; формировать умение строить деятельность по словесной инструкции; развивать воображение, речевую выразительность, интерес к совместным играм; расширять и активизировать словарь признаков.	1

январь	«Рисование кружков»	учить детей рисовать круги по точкам и самостоятельно; развивать внимание, зрительную память; закрепить навык проведения наклонных линий; закрепить умение согласовывать числительные с существительными, образовывать уменьшительно-ласкательные существительные и относительные прилагательные.	1
	«Рисование предметов из кругов»	закрепить у детей умение рисовать круги; учить образовывать множественное число существительных родительного падежа; учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; развивать координацию речи и движения.	1
	«Рисование фигур из кружков»	закрепить у детей умение рисовать круги; развивать зрительное внимание и память; воспитывать усидчивость и аккуратность в работе; развивать творческое воображение, физиологическое дыхание, выразительность речи; расширять словарный запас.	1
	«Рисование узоров из квадратов и кругов»	закрепить у детей умение рисовать квадрат и круг, со штриховкой и без нее; развивать конструктивные навыки; проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; учить составлять предложения с предлогом в, упражнять в словообразовании.	1
февраль	«Рисование узоров из квадратов и кругов»	закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; рисовать предметы из прямых и наклонных линий; проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; продолжать работу над темпом и ритмом речи; закреплять умение образовывать относительные прилагательные; учить согласовывать числительные с существительными.	1

	«Рисование кругов»	закрепить навык рисования кругов; координировать речь и движения детей; развивать пространственную ориентацию, воображение; закрепить названия диких животных и их детенышей.	1
	«Рисование овалов»	учить детей рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее; закрепить понятия о геометрических фигурах; развивать сообразительность, активизировать словарь.	1

	«Рисование овалов»	учить детей рисовать овалы по точкам и самостоятельно; учить согласовывать прилагательные с существительными в родительном падеже единственного и множественного числа; развивать слуховую память; закрепить умение образовывать относительные прилагательные.	1
март	«Рисование кругов и овалов»	закрепить у детей умение рисовать круги и овалы, объединять эти фигуры в предмет; учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой; развивать пространственные отношения, слуховое внимание; закреплять умение подбирать слова-антонимы; существительные с суффиксом ищ- и с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	1
	«Рисование узоров из кругов и овалов»	формировать у детей умение рисовать круги и овалы; учить штриховать предметы в разных направлениях; учить внимательно рассматривать, сравнивать и воспроизводить изображения; закрепить и уточнить знания о домашних животных.	1
	«Рисование треугольников»	учить детей рисовать треугольники по точкам и самостоятельно; учить понимать и объяснять значение крылатых выражений; развивать конструктивные навыки; закрепить умение штриховать в заданном направлении; воспитывать аккуратность в работе.	1
	«Рисование вертушек»	рисование вертушек закрепить навык проведения прямых и наклонных линий; учить детей дифференцировать и правильно называть предлоги; развивать конструктивные навыки; координировать речь и движения.	1
апрель	«Рисование елочек»	закрепить у детей умение рисовать прямые и наклонные линии; учить подбирать слова-антонимы; согласовывать числительные с существительными; развивать зрительное восприятие и зрительную память; развивать способности имитировать действия, перевоплощаться; воспитывать организованность, умение договариваться.	1
	«Рисование палочек с присоединением уголков»	закрепить у детей умение рисовать прямые и наклонные линии; учить симметрично воспроизводить предметы; развивать конструктивные навыки, координацию речи и движения; закрепить у детей понятие «насекомые»; учить согласованию числительных с существительными; уточнить характерные особенности строения насекомых.	1

	«Рисование дуг»	учить детей рисовать дуги по точкам и по образцам (вниз, вверх); учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; развивать ритмичность двигательной функции кисти; учить образовывать притяжательные прилагательные и подбирать родственные слова; воспитывать аккуратность.	1
	«Рисование дуг»	закрепить у детей умение рисовать округлые непрерывные линии; проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; уточнить значения глаголов «намотай», «размотай», «перемотай», «домотай»; упражнять в подборе эпитетов, усвоении некоторых форм словоизменения.	1
май	«Рисование птиц»	закрепить у детей навык проведения линий в разных направлениях, учить выполнять действия по образцу; формировать нажим на ручку; учить подбирать родственные слова; образовывать приставочные глаголы движения (от глагола лететь); воспитывать слуховое внимание, совершенствовать умение действовать по сигналу, сочетать действия со словом.	1
	«Рисование узоров с использованием овалов»	закрепить у детей умение рисовать овалы и включать их в различные узоры; формировать временные представления; учить графически воспроизводить направления; развивать мелкую и общую моторику детей.	1
	«Рисование ломаной линии»	учить детей проводить прямые линии без отрыва; закрепить умение рисовать прямые и наклонные линии; развивать внимание, конструктивные навыки; учить детей замечать небылицы, нелогичные ситуации, объяснять их.	1
	«Рисование посуды»	закрепить графические навыки детей при изображении предметов посуды по клеткам; развивать зрительное восприятие и зрительную память; закрепить умение штриховать в заданном направлении; развивать координацию речи с движением.	1